

# L'Ornement

Séminaire de recherche  
2013 - 2014

sous la direction de  
Pierre Caye  
directeur du Centre Jean Pépin (UPR 76 –Cnrs)

et de  
Francesco Solinas  
maître de conférences au Collège de France  
et directeur scientifique adjoint  
de La République des Lettres (UPS 3285 –Cnrs)

en collaboration avec  
Sabine Frommel  
directeur d'études à  
l'École pratique des hautes études - Paris Sorbonne

Séminaire conçu par  
la République des Lettres (UPS 3285 du CNRS)  
et le Centre Jean Pépin (UPR 76 du CNRS)

avec le soutien du CNRS et du COLLÈGE DE FRANCE

Inscriptions souhaitées  
francesco.solinas@ens.fr dominique.simon@ens.fr

Vendredi 4 octobre, 14h00 – 17 h00

MARZIA FAIETTI  
Directeur du Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Florence  
*Amico Aspertini artiste et antiquaire au XVI<sup>e</sup> siècle  
et l'ornement. Variété et changement  
des formes et des contenus*

NICOLAS CORDON  
Doctorant, Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne  
*L'utilisation du stuc au château de Fontainebleau  
et la question ornementale*

ELLI DOULKARIDOU  
Doctorant, Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne  
*Fonctions de l'ornement dans les Heures Farnèse  
de Giulio Clovio*

Vendredi 29 novembre, 14h00 – 17 h00

PATRICIA FALGUIÈRES  
Professeur, École des hautes études en sciences sociales  
*Alberti, l'ornement, le droit*

ANTOINE PICON  
Professeur, Graduate School of Design, Harvard University  
*Ornement: politique de l'architecture et subjectivité*

Vendredi 6 décembre, 14h00 – 17 h00

GIULIA FUSCONI  
Conservateur, Istituto Nazionale della Grafica, Rome  
*La fête baroque : goût et fonction de l'ornement dans les appareils éphémères  
du Chevalier Bernin et de Johan Paul Schor*

Table ronde

Collège de France, salle 4  
11, place Marcellin Berthelot, 75005 Paris