

## Saintes, tentatrices et sorcières : la femme et le mal

Séminaire doctoral de l'Atelier du CHAR

Vendredi 17 JANVIER 2020

**Séance inaugurale**

Présentation de l'Atelier du CHAR et de ses activités de l'année au sein de la Semaine de la recherche de l'École Doctorale 441 de l'Université Paris 1 Panthéon – Sorbonne

Lieu : Galerie Colbert – Salle CIRHAC – de 15h à 16h

Lundi 17 FEVRIER 2020

**Fiammetta CAMPAGNOLI** (Université Paris 1 Panthéon – Sorbonne)

**Tourmentées, mais incorruptibles : tentation et discernement à Tor de' Specchi**

**Charlotte NADELMAN** (Université Paris 1 Panthéon – Sorbonne)

**La violence in-carne, la violence incarnée**

Lieu : Galerie Colbert – Salle Pierre-Jean Mariette – de 18h à 19h30

Lundi 16 MARS 2020

**Angèle TENCE** (Université Paris 1 Panthéon – Sorbonne)

**Sainte Catherine d'Alexandrie et le châtiment des bourreaux dans la peinture italienne des XVe et XVIe siècles**

**Wandrille POTEZ** (École Pratique des Hautes Études)

**Du *Weibermacht* dans l'atelier de Lucas Cranach ou la fabrique des héroïnes protestantes**

Lieu : Galerie Colbert – Salle Pierre-Jean Mariette – de 18h à 19h30

Mardi 28 AVRIL 2020

**Julie PILORGET** (Sorbonne Université)

**La fabrique des sorcières : la place des femmes dans le renforcement de l'ordre moral à la fin du Moyen Âge**

**Sofia ZUCCOLI** (Université Paris – Est Créteil)

**« Une infinité de maux estranges et quasi insupportables » : les maladies des femmes entre savoirs et représentations (XVIe et XVIIe siècle)**

Lieu : Galerie Colbert – Salle Pierre-Jean Mariette – de 18h à 19h30

Lundi 25 MAI 2020

**Louise BONVALET** (Université de Rouen Normandie et Université Ca' Foscari)

**Sorciers et mages : quand le Diable tente les hommes : les représentations de la sorcellerie masculine en Italie aux XVIIe et XVIIIe siècles**

**Kévin COCHARD** (Université de Limoges)

**Séduites par le mal ou simples victimes ? : sorcières et possédées dans les prémices de la presse française au XVIIe siècle**

Lieu : Galerie Colbert – Salle Pierre-Jean Mariette – de 18h à 19h30

Lundi 15 JUIN 2020

**Pierre TCHEKHOFF** (Université Paris 1 Panthéon – Sorbonne)

**Mangeuses d'enfants et martyres christiques, la sorcière en tant qu'ennemie de la société moderne**

**Conclusion du séminaire par les organisateurs**

Lieu : Galerie Colbert – Salle Pierre-Jean Mariette – de 18h à 19h30

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Université Paris 1 Panthéon – Sorbonne

Galerie Colbert – 2 rue Vivienne – 75002 Paris

Organisateurs : Fiammetta Campagnoli et Pierre Tchekhoff

Contact : atelierduchar@gmail.com